

## MEHMET POLAT QUARTET 'EMBODIED POETRY' (AFTAB RECORDS)

Amsterdam'da yaşayan Türk müzisyen Mehmet Polat, son derece çalışkan bir proje uzmanı. 2011 yılından bu yana her biri farklı bir yaratıcılık ürünü olan çalışmalarda bulunuyor. Son çalışması "Embodied Poetry" de geçmişteki işlerinin hem devamı hem de söyleyecek yeni müzikal bir sözü olan güzel bir albüm.

Ud çalan, besteci Polat tamamı kendi bestelerinden oluşan 12 parçalık bu çalışmasında yeni bir orkestraya liderlik ediyor. Piyanoda Hollandalı Mike Roelofs, basta Hollandalı Daniel van Huffelen, davulda da Bulgar Martin Hafizi yer alıyor. Eşlikçiler ise trompette Gijs Levelt, duduk, ney ve flütte Vardan Hovanissian, neyde Şükrü Kirtiş. İmrendirici bir uyum içinde çalan yeni dörtlü, cazı kendi müzik gelenekleriyle birleştiriyor. Her bir üye parçadan parçaya katkı sunuyor ve kendi özgün geleneklerini özgürce sergileyebiliyor.

Albüm bir anlatı olarak ilhamını hayatın mütemediyen değişen dinamiklerinden alıyor. Doğu müziğinde yaygın olan 5/4, 7/4 ve 9/8 gibi ölçüleri kullanıyor; çağdaş Ortadoğu cazından taşıdığı esintilerle iki dünyayı birleştiren melodiler ve hikayelerden oluşuyor.

"Embodied Poetry", etkileyici bir tarz yelpazesine sahip. İster caz sevin ister dünya müziği; herkesin mutlaka dinlemesi gereken bir albüm.